МУ «Комитет по образованию г. Улан-Удэ»

МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 42 г. Улан-Удэ»

Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, ул. Комсомольская, 3

Тел./факс: 44-20-81, 44-22-76. E-mail: school 42@govrb.ru

Принято на совещании педагогического коллектива 30.08.2022 г. Протокол № 30 Утверждаю: Н.Н. Путилова
Директор МАОУ СОШ № 42
Приказ 01-39 № 68.15 от02.09.2022 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Зерцало истории»

Срок реализации программы: 2022 - 2023 учебный год

Возраст обучающихся: 12 - 14 лет

Программа составил: Распопов Сергей Николаевич, учитель истории и обществознания, руководитель школьного объединения любителей истории

Пояснительная записка

Программа дополнительного образования «Зерцало истории» - ресурс, способный выполнить социальный заказ для образования от государства на воспитание и развитие таких качеств личности учащегося, которые соответствовали бы требованиям информационного общества, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального российского общества. Данная программа разработана на основе компетентностного подхода в образовании. Реализуется деятельностный подход, который предполагает наличие у учащихся постоянной внутренней мотивации к обучению, благодаря которой они не только приобретают знания, но и учатся представлять результаты обучения. Этому способствует использование на занятиях технологии проектного обучения. В условиях современного общества, когда достоверная информация устаревает в считанные часы, приобретение навыков самостоятельной работы учащимися через проектную деятельность будет являться актуальным и социально значимым достижением программы.

Программа «Зерцало истории» не дублирует содержание базовых курсов истории России и всеобщей истории и имеет свое особое назначение. В ходе изучения ученики знакомятся с основами вспомогательных и специальных исторических дисциплин, не предусмотренных школьным курсом истории: нумизматикой, палеографией, археологией, геральдикой, хронологией, истории Бурятии в древности. Программа включает теоретическую и практическую части. Она основана на активной и интегративной стратегиях процесса преподавания. Формы организации занятий сочетают индивидуальную и групповую формы работы, использование дифференцированных заданий. Занятия проводятся в формах интерактивной лекции, комбинированного занятия, практического занятия, занятияквеста, занятия-экскурсии. Предусматривается самостоятельная (практическая) работа по изучению исторических источников, исследовательская деятельность. Используются технологии проектного обучения, модульное обучение, технология развития критического мышления, игровые и квестовые технологии. В частности, большинство разделов образовательной программы заканчиваются проведением брейн-рингов. Также используется работа с историческими источниками, таймлайны для раздела «Историческая хронология» и фреймовые опоры. Содержание занятий позволит эффективнее организовать работу по формированию исследовательской и коммуникативной компетенций, а применение нетрадиционных приемов обучения сделает данный процесс интереснее и увлекательнее.

Сроки реализации программы: 2021-2022 учебный год. Программа «Зерцало истории» рассчитана на 68 часов, 2 часа в неделю. Данная программа ориентирована на учеников среднего звена школы и нацелена на перспективу развития исторического мышления учащихся.

Предложенная программа дополнительного образования способствует становлению таких качеств, как ответственность и самостоятельность в познании окружающего мира, потребность в приобретении знаний, умение применять их на практике, самостоятельно критически мыслить, работать в команде.

Цель программы:

Развитие учеников через формирование навыков самостоятельной познавательной деятельности (в том числе и с использованием проектной деятельности); освоение учениками основных методов исторического исследования и вспомогательных исторических дисциплин; формирование у учащихся представлений об историческом источнике, роли исторических источников в познании прошлого, а также выявления учениками основных тенденций, особенностей и закономерностей в развитии Бурятии в древности. Цель реализуется с учётом возрастных особенностей учеников.

Задачи программы:

- 1. Способствовать повышению интереса учеников к истории;
- 2. Расширить круг знаний учеников об исторических понятиях, что дает возможность им более свободно ориентироваться в исторических событиях;
- 3. Сформировать навыки самостоятельного поиска и анализа информации, работы с историческими источниками, а также исторической научно-популярной и справочной литературой, навыки самостоятельной исследовательской и проектной работы по истории;
- 4. Способствовать развитию навыков работы в группах, выступлений перед аудиторией;
- 5. Развить критическое и логическое мышление учеников.

Предполагаемые результаты:

- 1. Овладение историческими понятиями по разделам программы;
- 2. Овладение навыками самостоятельно проводить поиск и анализ найденной информации, работы с оригинальными источниками, а также научно популярной и справочной литературой по тематике кружка, навыками самостоятельной исследовательской и проектной деятельности;
- 3. Получение навыков работы в группах, выступлений перед аудиторией;
- 4. Умение критически и логически мыслить;
- 5. Умение применять полученные знания и навыки в практической повседневной деятельности.

В качестве методов диагностики результатов обучения используются опросы, практические задания по пройденным темам, беседа, метод наблюдения, брейн-ринг. Обобщающие занятия включают в себя:

- задания на проверку усвоения изученного материала по вспомогательным и специальным историческим дисциплинам;
- -презентации исследовательских проектов (лучшие исследовательские проекты будут заявлены на научно-практические конференции школьников);
- проведение тематических и итогового брейн-ринга.

В течение года применяется метод наблюдения, то есть педагог отслеживает наличие отсутствия или наличие прогресса у группы, у каждого учащегося в отдельности.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы: тетрадь с конспектами и заданиями, готовые проекты (доклады, презентации и т.д.), протоколы брейн-рингов и квестов, а также выступление учеников на конференциях и конкурсах.

Учебно-тематический план

| No | Наименование | Общее ко- личество | Количест | гво часов |
|------|--|-----------------------|---------------|--------------|
| п/п | разделов и тем | учебных часов | теоретические | практические |
| 1. | Исторические источники как средство познания исторического прошлого. | 4 | 3 | 1 |
| 1.1. | Роль истории в жизни людей. | 1 | 1 | - |
| 1.2. | Исторический источник. Классификация источников. | 1 | 1 | - |
| 1.3. | Исторический факт. | 1 | 1 | - |
| 1.4 | Обобщающее занятие (семинар). | 1 | - | 1 |
| 2. | Критика и интерпретация исторического источника. | 5 | 3 | 2 |
| 2.1 | Поиск и выявление источников. | 1 | 1 | - |
| 2.2 | Основные методы и принципы научной критики. | 1 | 1 | - |
| 2.3 | Внешняя и внутренняя критика источника. | 1 | 1 | - |
| 2.4 | Обобщающее занятие (семинар). | 2 | - | 2 |
| 3. | Многообразие вспомогательных исторических дисциплин. | 4 | 3 | 1 |
| 3.1. | вид. | 1 | 1 | - |
| 3.2 | Объекты исследования и особенности при- ёмов исследования. | 1 | 1 | - |
| 3.3 | Роль и место ВИД в историческом исследовании. | 1 | 1 | - |

| 3.4 | Обобщающее занятие (семинар). | 1 | - | 1 |
|------|--|---|---|---|
| 4. | Историческая хронология. | 6 | 4 | 2 |
| 4.1. | Единицы счёта времени. | 1 | 1 | - |
| 4.2 | Типы календарей. | 1 | 1 | - |
| 4.3 | Юлианский и Григорианский календарь. Эры и их виды. | 1 | 1 | - |
| 4.5 | Русская система счёта времени. | 1 | 1 | - |
| 4.6 | Обобщающее занятие (семинар). | 2 | - | 2 |
| 5. | Палеография. | 8 | 6 | 2 |
| 5.1 | Что изучает палеография. | 1 | 1 | - |
| 5.2 | Этапы развития письменности. | 1 | 1 | - |
| 5.3 | Происхождение русской письменности. | 1 | 1 | - |
| 5.4 | Графика письма. | 1 | 1 | - |
| 5.5 | Методы палеографического исследования. | 1 | 1 | - |
| 5.6 | Материал письма, орудия письма и укра- шение рукописей. | 1 | 1 | - |
| 5.7 | Обобщающее занятие (семинар). | 2 | - | 2 |
| 6. | Археология. | 8 | 6 | 2 |
| 6.1 | Археология – «наука лопаты». | 1 | 1 | - |
| 6.2 | Археологический памятник. | 1 | 1 | - |
| 6.3 | Методы работы археологов. | 1 | 1 | - |
| 6.4 | Культурный слой. | 1 | 1 | - |
| 6.5 | История великих археологических открытий. Археология в Бурятии | 2 | 2 | - |
| 6.6 | Обобщающее занятие (семинар). | 2 | - | 2 |
| 7. | «История Бурятии в древности». | 9 | 7 | 2 |
| 7.1 | Особенности изучения истории Бурятии в древности. | 1 | 1 | - |
| 7.2 | Бурятия в эпоху камня. | 2 | 2 | - |
| 7.3 | Бурятия в эпоху бронзы и раннего железа. | 2 | 2 | - |

| 7.4 | Хуннская эпоха в истории Бурятии. | 2 | 2 | - |
|------|--|---|---|---|
| 7.5 | Обобщающее занятие (семинар). | 2 | - | 2 |
| 8. | «Нумизматика». | 6 | 4 | 2 |
| 8.1 | Нумизматика. | 1 | 1 | - |
| 8.2 | Монеты как оригинальный и важный исторический источник. | 1 | 1 | - |
| 8.3 | Происхождение монет и денежных знаков. | 1 | 1 | - |
| 8.4 | Возникновение и развитие русской денежной системы. | 1 | 1 | - |
| 8.5 | Обобщающее занятие (семинар). | 2 | - | 2 |
| 9. | «Геральдика». | 7 | 5 | 2 |
| 9.1 | Геральдика – наука о гербах. | 1 | 1 | - |
| 9.2 | Происхождение гербов. | 1 | 1 | - |
| 9.3. | Развитие геральдики в России. | 1 | 1 | - |
| 9.4 | Государственные и городские гербы. | 1 | 1 | - |
| 9.5 | Фамильные гербы. | 1 | 1 | - |
| 9.6 | Обобщающее занятие (семинар). | 2 | - | 2 |
| 10. | Методика исторического исследования. | 5 | 4 | 1 |
| 10.1 | Понимание истории как науки. | 1 | 1 | - |
| 10.2 | Личность самого учёного. | 1 | 1 | - |
| 10.3 | Владение приёмами и методами исторического исследования. | 1 | 1 | - |
| 10.4 | «Великие историки прошлого». | 1 | 1 | - |
| 10.5 | Обобщающее занятие (семинар). | 1 | - | 1 |
| 10. | Архив, библиотека, музей и их значение для исторического познания. | 4 | 2 | 2 |
| 10.1 | Архивы и библиотеки. | 1 | 1 | - |
| 10.2 | Музей. | 1 | 1 | - |
| 10.3 | Обобщающее занятие (экскурсии в музеи и архивы). | 2 | - | 2 |

| 11. | Подведение итогов работы кружка. Защита итоговых проектов. | 2 | - | 2 |
|-----|--|----|----|----|
| | Итого: | 68 | 47 | 21 |

Содержание изучаемого курса

| $N_{\underline{0}}$ | Раздел, тема | Теория | Практика |
|---------------------|---|------------------------------------|-----------------------------|
| | Исторические источники | | |
| 1. | как средство познания исто- | | |
| | рического прошлого. | | |
| | Роль истории в жизни людей. | Что такое история. Определе- | |
| 1.1. | | ние истории. Роль истории в | |
| | | жизни людей. | |
| | Исторический источник. Клас- | Исторический источник. | |
| 1.2. | сификация источников. | Многообразие источников. | |
| | | Классификаций источников. | |
| 1.3. | Исторический факт. | Исторический факт. Уроки | |
| 1.5. | | истории. | |
| | Обобщающее занятие (семи- | | Дискуссия на тему «Уроки |
| | нар). | | истории». Написание эссе по |
| 1.4 | | | высказыванию М. Блока « |
| | | | История – это наука о людях |
| | T.0 | | во времени». Брейн-ринг. |
| 2. | Критика и интерпретация | | |
| 2.1 | исторического источника. | TC 1 | |
| 2.1 | Поиск и выявление источни- | Классификация источников. | |
| | ков. | Поиск источника. Приёмы вы- | |
| | | явления, создание комплекс- | |
| | | ной методики обработки, изу- | |
| | | чения и использования источ- | |
| 2.2 | Ogyanyy ia Matajii i ii iiniyyyyy | НИКОВ. | |
| 2.2 | Основные методы и принципы научной критики. | Методы и принципы научной критики. | |
| 2.3 | Внешняя и внутренняя крити- | Этапы источниковедческого | |
| 2.3 | ка источника. | исследования. Внутренняя и | |
| | ка него пика. | внешняя критика. | |
| 2.4 | Обобщающее занятие (семи- | приним кригики | Работа в группах. Анализ |
| | нар). | | письменных источников. |
| | | | Брейн-ринг. |
| 3. | Многообразие вспомога- | | |
| | тельных исторических дис- | | |
| | циплин. | | |
| 3.1. | ВИД. | Понятие «Вспомогательные | |
| | | исторические дисциплины». | |
| 3.2 | Объекты исследования и осо- | Объекты исследования вспо- | |
| | бенности приёмов исследова- | могательных исторических | |
| | ния. | дисциплин. Задачи вспомога- | |
| | | тельных исторических дисци- | |

| | | плин. Особенности приёмов | |
|------|-------------------------------|--|--|
| | | исследования. Взаимосвязь и | |
| | | взаимозависимость между | |
| | | ВИДами. | |
| 3.3 | Роль и место ВИД в историче- | Роль и место ВИДов в системе | |
| | ском исследовании. | исторического знания. Клас- | |
| | | сификация ВИДов: основные | |
| | | подходы и критика. Разносто- | |
| | | ронность и профессионализм | |
| 2.4 | 05.5 | учёных – историков | ПС |
| 3.4 | Обобщающее занятие (семинар). | | Публичные выступления с сообщениями о ВИДах. Составление вопросов к выступающему ученику. Фор- |
| | | | мулирование, доказатель- ство, аргументация своей |
| | | | точки зрения. Взаимооценивание. Брейн-ринг. |
| 4. | Историческая хронология. | | 1 1 |
| 4.1. | Единицы счёта времени. | Единицы счёта времени: се- | |
| | | кунда, минута, час, сутки, ме- | |
| | | сяц, год. Шумеры. Секунда, | |
| | | минута, час. | |
| | | Неделя. Суеверия. Фазы Лу- | |
| | | ны. Античные единицы вре- | |
| | | мени. Древние греки. Древние | |
| | | римляне. Древние иудеи. Дни недели. Месяц. | |
| 4.2 | Типы календарей. | Виды календарей. Календарь | |
| 2 | Times namenapem | Персии. Календарь народов | |
| | | Севера. | |
| | | «Календарь» в Древнем Риме. | |
| | | Современный календарь. Ти- | |
| | | пы календарей. Солнечный. | |
| | | Лунно – солнечный. Древний | |
| | | лунный в Египте. Древний | |
| | | лунно – солнечный в Вави- | |
| | | лоне. Названия месяцев у | |
| | | древних греков и древних | |
| 4.3 | Юлианский и Григорианский | римлян. Юлианский календарь – 46 г. | |
| | календарь. Эры и их виды. | до н.э. Александрийский аст- | |
| | | роном Созиген. «Високосный» | |
| | | год. Господство юлианского | |
| | | календаря в Европе. Обяза- | |
| | | тельность в христианском ми- | |
| | | ре до XVI в. Несоответствие | |
| | | календарного и астрономиче- | |
| | | ского календарей. Григорий | |
| | | XIII: введение григорианского | |
| | | календаря. Переход в России | |
| | | на Григорианский календарь в 1918 г. Сохранение РПЦ юли- | |
| | | 17101. Солранение ГПЦ ЮЛИ- | |

| 4.5 | Русская система счёта времени. | анского календаря в России. «Эра» - определение. Реальная, фиктивная эра. Современное христианское летоисчисление. Исторический счёт лет. Славянский языческий календарь. «Лето» - год. Названия месяцев у восточных славян. Процесс утверждения христиан- | |
|-----|-------------------------------------|---|---|
| | | ского календаря. Реформа календаря при Петре Великом в 1700 г. Переход на григорианский календарь в 1918 г. | |
| 4.6 | Обобщающее занятие (семинар). | | Выступления с сообщениями, презентациями об исторической хронологии. Подготовка вопросов к выступающему ученику. Взаимооценивание. Составление таймлайнов, классификации видов эр и сравнительной таблицы «Календари Древнего мира». Работа в группах. Решение хронологических задач. |
| 5. | Палеография. | | |
| 5.1 | Что изучает палеография. | Понятие «палеография». Связь с эпиграфикой. Появление письменности, её роль в истории. | |
| 5.2 | Этапы развития письменности. | Ранняя форма письменности — пиктография, или рисуночное письмо. Символическое письмо. Древний Египет. Иероглифы. Ф.Шампольон. Междуречье. Клинопись. Г. Гротефенд. Финикийский алфавит. 22 буквы. Греческий алфавит. Появление гласных. Распространение в Средиземноморье. Латинский алфавит. | |
| 5.3 | Происхождение русской письменности. | Разные точки зрения на про- исхождение письменности на Руси. Актуальность споров о появлении письменности на Руси. Крещение Руси. Кириллица. Титло. Кирилл и Мефодий | |

| 5.4 | Графика письма. | Древнейший устав (XI – | |
|-----|-------------------------------|-------------------------------|----------------------------|
| | | XIIIвв.): характерные особен- | |
| | | ности. Полуустав(сер. XIV – | |
| | | XVвв.): особенности. Скоро- | |
| | | пись (XV – XVII вв.): особен- | |
| | | ности написания. Введение | |
| | | гражданского шрифта Петром | |
| | | Великим. «Российская грам- | |
| | | матика Ломоносова» Введение | |
| | | арабских цифр вместо буквен- | |
| | | ных. | |
| 5.5 | Методы палеографического | Надписи – граффити XI в. Бе- | |
| 3.3 | | реста. Писало. Новгородские | |
| | исследования. | | |
| | | берестяные грамоты. Перга- | |
| | | мен – начало переплёта. Крас- | |
| | | ки для письма. Писчие мате- | |
| | | риалы. Перо. XIV в. появление | |
| | | бумаги. Процесс её изготовле- | |
| | | ния. Клеймо – особый знак | |
| | | отличия мастера. Изобретение | |
| | | книгопечатания XVI в. | |
| | | Иоганн Гуттенберг. Иван Фё- | |
| | | доров. «Апостол». | |
| 5.6 | Материал письма, орудия | Миниатюры, заставки, рисун- | |
| | письма и украшение рукопи- | ки на полях в русских летопи- | |
| | сей. | сях. Византийский или древ- | |
| | | нерусский стиль, его харак- | |
| | | терные особенности. Неови- | |
| | | зантийский стиль XIII в. Ста- | |
| | | ропечатный стиль со 2 пол | |
| | | XVI в. Стиль барокко в XVIII | |
| | | в.: особенности. Славянская | |
| | | бязь: особенности. | |
| 5.7 | Обобщающее занятие (семи- | | Составление таблицы «Типы |
| | нар). | | русского письма». Работа в |
| | | | группах. Чтение и анализ |
| | | | палеографических текстов. |
| | | | Брейн-ринг. |
| 6. | Археология. | | |
| 6.1 | Археология – «наука лопаты». | Понятие «археология». Задачи | |
| | | археологии. Становление | |
| | | науки в XX в. Разделы архео- | |
| | | логии: каменный век, палео- | |
| | | лит, мезолит, неолит, бронзо- | |
| | | вый век, железный век. Другие | |
| | | виды разделов археологии | |
| | | (классификация по террито- | |
| | | рии). «Наука лопаты». | |
| 6.2 | Археологический памятник. | Понятие «археологический | |
| | | памятник». Виды археологи- | |
| | | ческих памятников. | |
| 6.3 | Методы работы археологов. | Археологические раскопки. | |
| 0.5 | 1.2310ADI PAUGIDI APNOONOLOB. | Археологи ческие раскопки. | |
| | | търхоологическая разведка. | <u> </u> |

| | | Закладка раскопа. Реставра- | |
|-----|-------------------------------------|--|----------------------------|
| | | ция. | |
| 6.4 | Культурный слой. | Понятие «культурный слой». | |
| | | Толщина культурного слоя, от | |
| | | чего она зависит. «Чтение» | |
| | | культурного слоя. Слои куль- | |
| | | турного слоя. | |
| 6.5 | История великих археологиче- | Открытие сокровищ гробницы | |
| | ских открытий. Археология в | фараона Тутанхамона в 1922 г. | |
| | Бурятии | Говард Картер. Открытие | |
| | | Трои. Генрих Шлиман. От- | |
| | | крытие города Кносс на | |
| | | о.Крит. Артур Эванс. История | |
| | | археологического изучения | |
| | | Бурятии. | |
| 6.6 | Обобщающее занятие (семи- | | Публичные выступления с |
| | нар). | | сообщениями, презентация- |
| | | | ми об археологических от- |
| | | | крытиях. Взаимооценива- |
| | | | ние. Работа в группах, ре- |
| | | | шение познавательных зада- |
| | | | ний и задач по археологии. |
| 7 | и г | | Брейн-ринг. |
| 7. | «История Бурятии в древно- сти». | | |
| 7.1 | Особенности изучения исто- | Историко-географическая ха- | |
| | рии Бурятии в древности. | рактеристика Бурятии. Поня- | |
| | | тие «этнографическая Буря- | |
| | | тия». Историческая география | |
| | | Центральной Азии. Понятие | |
| | | «археологическая культура». | |
| | | Центральная Азия и Бурятия в | |
| | | контексте мировой истории. | |
| 7.2 | Бурятия в эпоху камня. | Палеолит. Периодизация па- | |
| | | леолита. Природно- | |
| | | климатические условия. Ос- | |
| | | новные археологические па- | |
| | | мятники эпохи палеолита. Ма- | |
| | | териальная культура. Духов- | |
| | | ная культура эпохи палеолита. Первые религиозные пред- | |
| | | ставления древнего человека. | |
| | | Периодизация неолита. Ос- | |
| | | новные археологические па- | |
| | | мятники неолита. Усть- | |
| | | карегинская культура. Усть- | |
| | | Юмурченская культура. Буху- | |
| | | санская культура. Китойская | |
| | | культура. Серовская культура. | |
| | | Природно-климатические | |
| | | условия. Хозяйственная дея- | |
| | | тельность неолитических жи- | |
| | | телей. Материальная культура. | |
| | | , | |

| | T | 1 | |
|-----|---|--|---|
| 7.3 | Бурятия в эпоху бронзы и раннего железа. | Неолитическая революция. Общественный строй. Духовная культура. Появление шаманизма. Основные археологические памятники энеолита. Хозяйственная деятельность населения. Материальная культура. Общественный строй. Духовная культура. Природно-климатические условия. Глазковская культура. Понятие «кочевая культура». Ареал распространения кочевой культуры. Культура плиточных могил. Культура керексуров. Евразийская степ- | |
| | | ная культура. Этнокультурные связи населения Центральной Азии и Бурятии. | |
| 7.4 | Хуннская эпоха в истории Бурятии. | Хунну. Первое государственное объединение. Система управления хунну. Хозяйственная деятельность. Духовная культура. Сяньби. Жужань. | |
| 7.5 | Обобщающее занятие (семинар). | | Работа в группах с историческими источниками по истории Бурятии. Брейнринг. |
| 8. | «Нумизматика». | | F |
| 8.1 | Нумизматика. | Понятие »нумизматика». Коллекционирование монет XIVв. Рождение нумизматики как науки - XVIII в. | |
| 8.2 | Монеты как оригинальный и важный исторический источник. | Этимология термина. Первое употребление монет. Монетное дело. Монетный двор. Древний Рим. Монеты – важнейший вещественный источник при изучении ряда наук. Язык монеты. Легенда. Лигатура. Номинал. Проба. Аверс. Реверс. Гурт. Денежные знаки. Монетный тип. | |
| 8.3 | Происхождение монет и денежных знаков. | Понятие «деньги». Функции денег. Эквивалент денег в древности. Причины появления денег. Лидия — родина первых монет. Внешний вид первых монет. Материалы для изготовления денег. Марко поло — завозчик | |

| | | бумажных денег в Европу. Деньги в Средние века. Менялы. Банки. Монеты из серебра. Первая машина по чеканке денег. | |
|------|--|--|--|
| 8.4 | Возникновение и развитие русской денежной системы. | Этимология слова «деньги». Первые монеты на Руси. Первые печатные монеты - кон. Х в. Куны, резаны, ногаты, белки. Появление рубля и гривны - XIII в. Появление десятичной системы денежных расчётов - XV – XVI вв. Копейка. Денежная реформа Петра Великого. Бумажные деньги, или ассигнации – XVIII в. «Катенька». Соотношение различных денежних отначить. | |
| 8.5 | Обобщающее занятие (семинар). | нежных единиц. | Составление словаря ну- мизмата. Выступления с со- общениями о нумизматике. Квест с анализом монет. |
| 9. | «Геральдика». | | |
| 9.1 | Геральдика – наука о гербах. | Понятие « геральдика (гербоведение), время появления, этимология. Понятие «герб». | |
| 9.2 | Происхождение гербов. | Первые гербы, что из себя представляли. Герб – отличительный знак ремесленника, города. Герб как символ рода. Рыцарская культура. | |
| 9.3. | Развитие геральдики в России. | Появление геральдики при князьях Рюриковичах. Геральдика при Алексее Михайловиче. «Титулярник» 1672 г. Учреждение Герольдии – коллегия по упорядочению и составлению гербов. 1785 г. – первый русский «Гербовник» А.Т. Князева. Геральдические символы в СССР. Символы современной России. | |
| 9.4 | Государственные и городские гербы. | Составные части герба. Требования к деталям. Основа герба — щит. Цвета в геральдике, их толкование. «Геральдические» металлы. Геральдические и негераль- | |

| ральдических фигур; естественные и легендарные. Элементы внешней части герба и требования к их изображению: шлем, нашлежник, намет, мантия, щитодержатели, клейноды, делия. Герб – ребуе, Мекусство составления герба. Государ- ственный герба. Государ- ственный герба. Отражение в Копституции. История современного российского герба. Ввешный выд современного российского герба. Врешный выд современного российского герба. Роль городских гербов. История ка преб города Улан-Удэ. 9.5 Фамильные гербы. Обобщающее занятие (семинар). 10. Методика исторического истецования. 10. Понимание истории как пауки. Понимание истории как пауки. Понимание истории как пауки. Понимание петории как пауки. Пону как пауки. История современного прического исследования - история как пауки. История к моллекс паук. Роль учебного в процессе история к моллекс паук. Роль учебного в процессе история современного пину паработ истедоватия и стедоватия и стедоватия и стедоватия и стедоватия и петории совтания и прического исследоватия и стедоватия и петории совтания и прического исследоватия и прического исследоватия и петории приний приниковедения, археологии, пави и петории приний принижной прин | | | дические фигуры. Виды неге- | |
|---|------|--|---|---------------------|
| подветние приёмами и методами и петорического исследования. подвативе приёмами и методами и петорического исследования. подватив. | | | | |
| петендарные. Элементы внешней части герба и требования к их изображению: шлем, напилеминик, нам'ет, мантия, шитолержателия, клейнолы, девиз. Герб – ребус. Искусство составления герба. Государ стислиний герб. Процедура принятия герба. Отряжение в Конституции. История современного российского герба. Внешный вид современного российского герба. Роль городских гербов. История их происхождения. Герб Республики Бурятия и герб города Улан-Удэ. 10. фонмлылые гербы. 10. фонмлылые герб | | | ственные, искусственные и | |
| 10.4 Валадение приёмами и методами и исторического исследования. Понимание петорики прошла. Понимание петорики как науки. Понимание петорика прощеского песледования. Понимание петорика прощеского песледования. Понимание приёмами и методания. Понимание пропесского песледования. Понимание приёмами и методания пропесского песледования петорического | | | = | |
| В доводнает пределение проемению писм, напитемник, намёт, мантия, пригодержатели, клейноды, дения. Герб — ребус. Искусство составления герба. Государственный герб. Процедура принятия герба. Огражение в Конституции. История сооременного российского герба. Высшиний выд современного российского герба. Обобщающее занятие (семинар). 10. Обобщающее занятие (семинар). 10. Понимание истории как науки. В собенности женских гербов. Особенности женских гербов. Брейн-ринг. 10. Понимание истории как науки. В понитие «история». Зарождение история как науки. История - комплекс наук. 10. Понимание истории как науки. В понитие «история как науки. История - комплекс наук. 10. Понимание истории как науки. В прического исследования. Осоромнование созпания история семого исследования - источниковедения, археологии, знание ВИД и др. — ступсив. к поным открытиям в области истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории в прийская мысль. Истории как науки — XVIII в. М.В. Ломоносов, В.Н. Тагищев, Н.М. Карамани, XVIII в. М.В. Ломоносов, В.Н. Тагищев, Н.М. Карамани, С.М. Соловъв, В.О. Ключеский. Современная историческая мысль. Ис | | | | |
| Вашисміник, нам'єт, маптия, нам'єт, маптия, нам'єт, маптия, девиз. Герб — ребус. Искусство составлення герба. Тосудар- стисшный герба. Отражение в Конституции. История современного российского герба. Внешний вид современного рози ула роду на родовом гербе. Знаки отличия. Особенности женских гербов. 10. Методика исторического исследования. 10. Методика исторического песледования. Понятие «история». Зарождение истории как науки. История - комплекс паук. Роль учёного в процессе история - спожный длительный процесс. Приёмы и методы негорического исследования - источниковедения, археологии, знание ВИД и др. — ступсив. к повым открытиям в области истории. Помопів. ВИД в работ исследователя, изучения истории. В помоведенная истории в метории в поточниковедення, и в притим. Рождение истории в побрасти истории. ВИД в работ исследователя, изучения истории в рожденне истории в помоведенная историческая мысль. Историки Бурятии. 10. Великие историки прошлогом. В. М. Карамани, С.М. Соловев, В.О. Ключеский. Современная историческая мысль. Историки Бурятии. | | | | |
| притодержатели, клейноды, девиз Герб - ребуе. Искусетво составления герба. Государственный герба. Процедура принятия герба. Осоударственный герба. Процедура принятия герба. Оторажение в Конституции. История современного российского герба. Роль городских гербов. История их происхождения. Герб Республики Бурятия и герб города Улан-Улуз. 9.5 Фамильные гербы. Отображение старицинства в роду на родовом гербе. Знаки отличия. Особенности женских гербов. Особищения о геральдике. Работа в группах. Анализ гербов. Брейн-ринг. 10. Методика исторического исследования. Понятие «история как науки. История — комплекс наук. Роль учёного в происсее история—комплекс наук. Роль учёного в происсее исторического исследования. Осомпрование сознания исторического исследования — исторического исследовати исторического исследовати исторического исследовати исторического исследования — исторического исследовати исторического исследовати исторического исследовати исторического исследовати исторического исследовати исторического исследовати исторического исследовати. Исторического исследовати — исторического исследовати исторического исследовати и историчес | | | | |
| девиз. Герб – ребус. Искусство составления герба. Государ- ственный герб. Процедура принятия герба. Отражение в Конституции. История современного российского герба. Внешний вид современного российского герба. Внешний вид современного российского герба. Роль городских гербов. История их происхождения. Герб Республики Бурятия и герб Города Улан-Удэ. Отображение старшинства в роду па родовом гербс. Знаки отличия. Особенности женских гербов. Особщения о геральдике. Работа в группах. Анализ гербов. Брейн-ринт. 10. Методика исторического исследования. Понятие «история». Зарождение истории как науки. История как науки. История - комплекс наук. Роль учёного в процессе исторического исследования. Особенности, запаныя история ского исследования - источникование отвывания история работы и методы исторического исследования - источний прописсе. Приёмы и методы исторического исследования - источний прописсе. Приёмы и методы исторического исследования - источний прописсе. Приёмы и методы исторического исследования - источний инсторического исследователя, изучения истории и бурятии. 10.4 «Великие историки пропилого». В М. Татишев, И.М. Карамиин, С.М. Соловьев, В.О. Ключеский. Современная историческая мысль. Историин Бурятии. 10.4 «Великие историки пропилого». История в процессе историческая мысль. Историки Бурятии. 10.5 Рождение история как науки — XVIII в. М.В. Ломоносов, В.Н. Татишев, И.М. Карамиин, С.М. Соловьев, В.О. Ключеская мысль. Историки Бурятии. | | | | |
| осставления герба. Государ- ственный герба. Процедура принятия герба. Род. Исторов Меторов Меторов Инторов Ин | | | | |
| ственный герб. Процедура принятия герба. Огражение в Конституции. История современного российского герба. Внешний вид современного герба. Внешний вид современного российского герба. Внешний вид современного российского герба. Внешний вид современного история ки происхождения. Герб Республики Бурятия и герб Республики Бурятия и герб Республики Бурятия и гербов. Отображение старпинства в роду на родовом гербе. Знаки отличия. Особенности женских гербов. 10. Методика исторического исследования. 10.1 Попимание истории как науки. История совращия по соледования. Обрамирование сознания исследователя — сложный длительный процесс. Приёмы и методы исторического исследователя, археологии, знание ВИД и др. — ступень к новым открытиям в области истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории. В ВИД в работе исследователя, изучения истории. В Бурятии. В Помоносов, В.Н. Татищев, Н.М. Карамзин, С.М. Соловъёв, В.О. Ключевский, Современная историческая мысль. Историки Бурятии. 10.4 «Ведикие историки прошлого». | | | | |
| прицятия герба. Отражение в Конституции. История современного российского герба. Внешний вид современного российского герба. Роль городских гербов. История их произхождения. Герб Республики Бурятия и герб горола Улан-Улэ. 9.5 Фамильные гербы. Отображение старшинства в роду на родовом гербе. Знаки отличия. Особенности женских гербов. Вобота в группах. Анализ гербов. Брейп-ришт. Особенности женских гербов. В | | | | |
| Владение приёмами и методамия и методам | | | | |
| менного российского герба. Внешний вид современного российского терба. Роль городских гербов. История их происхождения. Герб Республики Бурятия и терб города Улап-Удэ. Отображение старшинства в роду на родовом гербе. Знаки отличия. Особенности женских гербов. Врейн-ринг. 10. Обобщающее занятие (семинар). Понятие «история». Зарождение истории как науки. История следования. Понятие «история». Зарождение истории как науки. История совтания историа и методы исторического исследования - источниковедения, археологии, знашие ВИД и др ступешь к повым открытиям в области истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории. Вм. М.В. Ломоносов, В.Н. Татищев, Н.М. Карамзин, С.М. Соловьёв, В.О. Ключевский. Совремещая историческая мысль. Историки Бурятии. | | | | |
| Внешний вид современного российского герба. Роль городских гербов. История их происхождения. Гербо Республики Бурятия и герб города Улан-Уда. 9.5 Фамилыные гербы. Отображение старшинства в роду на родовом гербе. Знаки отличия. Особенности женских гербов. Работа в групнах. Анализ гербов. Брейн-ринг. 10. Методика исторического исследования. Понятие «история». Зарождение истории как науки. История – комплекс наук. История – комплекс наук. Роль учёного в процессе исторического исследования и формирование сознания исследоватия – сложный длительный пронесс. Приёми и методы исторического исследования - источниковедения, археологии, знание ВИД и др. — ступень и новым открытиям в области истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории. Рождение истории как науки – XVIII в. м.В. Ломоносов, В.Н. Татищев, Н.М. Карамзин, С.М. Соловьёв, В.О. Ключеский. Современная историческая мысль. Историки Бурятии. | | | | |
| Родина и произвольные герба. Родина и произвольные герба. Родина и произвольные герба. Родина Варабота в группах. Анализ гербов. Брейн-ринг. | | | | |
| Роль городских гербов. История их происхождения. Герб Республики Бурятия и герб города Улан-Удэ. Отображение старшиниства в роду на родовом гербе. Знаки отличия. Особенности женских гербов. Особщения о геральдике. Работа в группах. Апализ гербов. Брейн-ринг. Особенности женских гербов. Особщения о геральдике. Работа в группах. Апализ гербов. Брейн-ринг. Особенности женских гербов. Особщения о геральдике. Работа в группах. Апализ гербов. Брейн-ринг. Особенности женских гербов. Особщения о геральдике. Работа в группах. Апализ гербов. Брейн-ринг. Особенности женских гербов. Особщения о геральдике. Работа в группах. Апализ гербов. Брейн-ринг. Особенности женских история с как науки. История – комплекс паук. Особенносто исследования. Особенности беледования. О | | | | |
| 10.1 Владение приёмами и методами и методания. Приёмы и методы инсторического исследования. Приёмы инсторического исследования. Приёмы инстори и как науки Приёмы инстории как науки Приёмы инстори инстории как науки Приёмы инстории как науки Прайон как науки Приёмы инстории как науки Прайон как науки Приёмы инстори как науки Прайон как | | | | |
| Республики Бурятия и герб города Улан-Удэ. Отображение старшинства в роду на родовом гербе. Знаки отличия. Обобщающее занятие (семинар). Обобщающее занатие (семи | | | | |
| 10.1 Понимание истории как науки Понятие «история». Зарождение старините советности женских гербов. Понятие «история». Зарождение стария как науки. Понимание истории как науки. Понимание истории как науки. Понимание истории как науки. Понимание истории как науки. Понятие «история». Зарождение история как науки. История – комплекс наук. Роль учёного в процессе история – комплекс наук. Роль учёного в процессе исторического исследования. Формирование сознания истедователя – сложный длительный процесс. Приёмы и методы исторического исследователя, изучения историнковедения, археологии, знание ВИД и др. — ступень к новым открытиям в области истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории Бурятии. Рождение истории как науки – XVIII в. М.В. Ломоносов, В.Н. Татищсв, Н.М. Карамзии, С.М. Соловьёв, В.О. Ключевский. Современная историческай мысль. Историие Бурятии. | | | | |
| 9.5 Фамильные гербы. Отображение старшинства в роду на родовом гербе. Знаки отличия. Особенности женских гербов. 9.6 Обобщающее занятие (семинар). Сообщения о геральдике. Работа в группах. Анализ гербов. Брейн-ринг. 10.1 Методика исторического исследования. Понятие «история». Зарождение истории как пауки. История – комплекс наук. 10.2 Личность самого учёного. Родь учёного в процессе исторического исследования. Формирование сознания исследователя – сложный длительный процесс. 10.3 Владение приёмами и методами и методами исторического исследования - источниковедения, археологии, знание ВИД и др. – ступень к новым открытиям в области истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории Бурятии. 10.4 «Великие историки прошлого». ХУИІ в. М.В. Ломопосов, В.Н. Татищев, Н.М. Карамзин, С.М. Соловьёв, В.О. Ключевский. Современная историческая мысль. Историки Бурятии. | | | | |
| Фамильные гербы. Роду на родовом гербе. Знаки отличия. Особенности женских гербов. Сообщения о геральдике. Работа в группах. Анализ гербов. Брейн-ринг. | | | | |
| Особенности женских гербов. Особщения о геральдике. Работа в группах. Анализ гербов. Обобщающее занятие (семинар). Понятие «история». Зарождение истории как науки. Понятие «история». Зарождение истории как науки. История – комплекс наук. Рољ учёного в процессе исторического исследования. Офрмирование сознания исследователя — сложный длительный процесс. Приёмы и методы исторического исследования - источниковедения, археолотии, знание ВИД и др. — ступень к новым открытиям в области истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории Бурятии. Рождение истории как науки — XVIII в. М.В. Ломоносов, В.Н. Татишев, Н.М. Карамзин, С.М. Соловьёв, В.О. Ключевский. Современная историческая мысль. Историки Бурятии. | 0.5 | Dayarra viva papara | | |
| Обобщающее занятие (семинар). Сообщения о геральдике. Работа в группах. Анализ гербов. Брейн-ринг. | 9.3 | Фамильные героы. | отличия. | |
| 9.6 Оосондающее занятие (семинар). Работа в группах. Анализ гербов. Брейн-ринг. | | | Особенности женских гербов. | |
| 10.1 Понимание истории как науки. Понятие «история». Зарождение истории как науки. История — комплекс наук. Роль учёного в процессе исторического исследования. Понятие «истории как науки. История — комплекс наук. Роль учёного в процессе исторического исследования исследователя — сложный длительный процесс. Приёмы и методы исторического исследования - источниковедения, археологии, знание ВИД и др. — ступень к новым открытиям в области истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории Бурятии. Рождение истории как науки — XVIII в. М.В. Ломоносов, В.Н. Татищев, Н.М. Карамзин, С.М. Соловьёв, В.О. Ключевский. Современная историческая мысль. Историки Бурятии. | | Обобщающее занятие (семи- | | |
| 10.1 Методика исторического исследования. Понимание истории как науки. Понимание истории как науки. Понимание истории как науки. Роль учёного в процессе исторического исследования. Формирование сознания исследователя — сложный длительный процесс. Приёмы и методы исторического исследования, археологии, знание ВИД и др. — ступень к новым открытиям в области истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории Бурятии. Методика истории как науки. Понятие «история». Зарождение истории как науки. Домошрования — комплекс наук. Понятие «история». Зарождение истории вым исторического исследования. Понятие «история». Зарождение истории варождение истории варождения историченокого исследования. Понятие «история». Зарождение истории варождение историченок в быль истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории Бурятии. Рождение истории как науки — XVIII в. М.В. Ломоносов, В.Н. Татищев, Н.М. Карамзин, С.М. Соловьёв, В.О. Ключевский. Современная историческая мысль. Историки Бурятии. | 9.6 | I | | 1 |
| 10.1 Понимание истории как науки. 10.2 Личность самого учёного. Владение приёмами и методами исторического исследования и методания. Владение приёмами и методами исторического исследования - источниковедения, археологии, знание ВИД и др. — ступень к новым открытиям в области истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории Бурятии. «Великие историки прошлого». | | παρ). | | гербов. Брейн-ринг. |
| Понимание истории как науки. Понятие «история». Зарождение истории как науки. История — комплекс наук. | | | | |
| 10.1 Понимание истории как науки. ние истории как науки. История – комплекс наук. 10.2 Личность самого учёного. Роль учёного в процессе исторического исследования. 10.3 Формирование сознания исторического исследователя – сложный длительный процесс. Приёмы и методы исторического исследования - источниковедения, археологии, знание ВИД и др. – ступень к новым открытиям в области истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории Бурятии. 10.4 «Великие историки прошлого». 10.4 «Великие историки прошлого». | 10. | - | | |
| рия – комплекс наук. Роль учёного в процессе исторического исследования. Формирование сознания исследователя — сложный длительный процесс. Приёмы и методы исторического исследования - источниковедения, археологии, знание ВИД и др. — ступень к новым открытиям в области истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории. Бурятии. 10.4 «Великие историки прошлого». «Великие историки прошлого». См. Соловьёв, В.О. Ключевский. Современная историческая мысль. Историки Бурятии. | 10. | - | Пометил (метанула) Романия | |
| 10.2 Личность самого учёного. Владение приёмами и методами и исторического исследования - источниковедения, археологии, знание ВИД и др. – ступень к новым открытиям в области истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории Бурятии. «Великие историки прошлого». «Великие историки прошлого». Ормь учёного в процессе исторического исследования. Формирования исторического исследования - источниковедения, археологии, знание ВИД и др. – ступень к новым открытиям в области истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории Бурятии. Рождение истории как науки — XVIII в. М.В. Ломоносов, В.Н. Татищев, Н.М. Карамзин, С.М. Соловьёв, В.О. Ключевский. Современная историческая мысль. Историки Бурятии. | | следования. | <u> </u> | |
| 10.2 Личность самого учёного. Владение приёмами и методами исторического исследования - источниковедения, археологии, знание ВИД и др. — ступень к новым открытиям в области истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории. Бурятии. «Великие историки прошлого». «Великие историки прошлого». Рождение историки как науки — XVIII в. М.В. Ломоносов, В.Н. Татищев, Н.М. Карамзин, С.М. Соловьёв, В.О. Ключевский. Современная историческая мысль. Историки Бурятии. | | следования. | ние истории как науки. Исто- | |
| 10.2 Личность самого учёного. Владение приёмами и методами исторического исследования - источниковедения, археологии, знание ВИД и др. — ступень к новым открытиям в области истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории Бурятии. «Великие историки прошлого». «Великие историки прошлого». Оормирование сознания исторического исследованеля — источниковедения, археологии, знание ВИД и др. — ступень к новым открытиям в области истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории Бурятии. Рождение истории как науки — XVIII в. М.В. Ломоносов, В.Н. Татищев, Н.М. Карамзин, С.М. Соловьёв, В.О. Ключевский. Современная историческая мысль. Историки Бурятии. | | следования. | ние истории как науки. История – комплекс наук. | |
| отверователя — сложный длительный процесс. Приёмы и методы исторического исследования - источниковедения, археологии, знание ВИД и др. — ступень к новым открытиям в области истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории Бурятии. Тож. «Великие историки прошлого». Владение приёмами и методаниковедения, археологии, знание ВИД и др. — ступень к новым открытиям в области истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории Бурятии. Рождение истории как науки — XVIII в. М.В. Ломоносов, В.Н. Татищев, Н.М. Карамзин, С.М. Соловьёв, В.О. Ключевский. Современная историческая мысль. Историки Бурятии. | | следования. | ние истории как науки. История – комплекс наук. Роль учёного в процессе исто- | |
| 10.3 Владение приёмами и методами исторического исследования - источниковедения, археологии, знание ВИД и др. — ступень к новым открытиям в области истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории Бурятии. 10.4 «Великие историки прошлого». «Великие историки прошлого». См. Соловьёв, В.О. Ключевский. Современная историческая мысль. Историки Бурятии. | 10.1 | Понимание истории как науки. | ние истории как науки. История – комплекс наук. Роль учёного в процессе исторического исследования. | |
| Приёмы и методы исторического исследования - источниковедения, археологии, знание ВИД и др. – ступень к новым открытиям в области истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории Бурятии. 10.4 «Великие историки прошлого». Приёмы и методы исторического исследования - источниковедения, археологии, знание ВИД и др. – ступень к новым открытиям в области истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории Бурятии. Рождение истории как науки – XVIII в. М.В. Ломоносов, В.Н. Татищев, Н.М. Карамзин, С.М. Соловьёв, В.О. Ключевский. Современная историческая мысль. Историки Бурятии. | 10.1 | Понимание истории как науки. | ние истории как науки. История – комплекс наук. Роль учёного в процессе исторического исследования. Формирование сознания ис- | |
| 10.3 Владение приёмами и методами исторического исследования - источниковедения, археологии, знание ВИД и др. — ступень к новым открытиям в области истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории Бурятии. Рождение истории как науки — XVIII в. М.В. Ломоносов, В.Н. Татищев, Н.М. Карамзин, С.М. Соловьёв, В.О. Ключевский. Современная историческая мысль. Историки Бурятии. | 10.1 | Понимание истории как науки. | ние истории как науки. История – комплекс наук. Роль учёного в процессе исторического исследования. Формирование сознания исследователя – сложный дли- | |
| 10.3 Владение приёмами и методами исторического исследования. Никоведения, археологии, знание ВИД и др. — ступень к новым открытиям в области истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории Бурятии. Рождение истории как науки — XVIII в. М.В. Ломоносов, В.Н. Татищев, Н.М. Карамзин, С.М. Соловьёв, В.О. Ключевский. Современная историческая мысль. Историки Бурятии. | 10.1 | Понимание истории как науки. | ние истории как науки. История – комплекс наук. Роль учёного в процессе исторического исследования. Формирование сознания исследователя – сложный длительный процесс. | |
| 10.3 Владение приемами и методами исторического исследования. ние ВИД и др. – ступень к новым открытиям в области истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории Бурятии. Рождение истории как науки — XVIII в. М.В. Ломоносов, В.Н. Татищев, Н.М. Карамзин, С.М. Соловьёв, В.О. Ключевский. Современная историческая мысль. Историки Бурятии. | 10.1 | Понимание истории как науки. | ние истории как науки. История – комплекс наук. Роль учёного в процессе исторического исследования. Формирование сознания исследователя – сложный длительный процесс. Приёмы и методы историче- | |
| 10.3 ми исторического исследования. вым открытиям в области истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории Бурятии. Рождение истории как науки — XVIII в. М.В. Ломоносов, В.Н. Татищев, Н.М. Карамзин, С.М. Соловьёв, В.О. Ключевский. Современная историческая мысль. Историки Бурятии. | 10.1 | Понимание истории как науки. | ние истории как науки. История — комплекс наук. Роль учёного в процессе исторического исследования. Формирование сознания исследователя — сложный длительный процесс. Приёмы и методы исторического исследования - источ | |
| тории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории Бурятии. Рождение истории как науки — XVIII в. М.В. Ломоносов, В.Н. Татищев, Н.М. Карамзин, С.М. Соловьёв, В.О. Ключевский. Современная историческая мысль. Историки Бурятии. | 10.1 | следования. Понимание истории как науки. Личность самого учёного. Владение приёмами и метода- | ние истории как науки. История – комплекс наук. Роль учёного в процессе исторического исследования. Формирование сознания исследователя – сложный длительный процесс. Приёмы и методы исторического исследования - источниковедения, археологии, зна- | |
| исследователя, изучения истории Бурятии. Рождение истории как науки — XVIII в. М.В. Ломоносов, В.Н. Татищев, Н.М. Карамзин, С.М. Соловьёв, В.О. Ключевский. Современная историческая мысль. Историки Бурятии. | 10.1 | следования. Понимание истории как науки. Личность самого учёного. Владение приёмами и метода- | ние истории как науки. История – комплекс наук. Роль учёного в процессе исторического исследования. Формирование сознания исследователя – сложный длительный процесс. Приёмы и методы исторического исследования - источниковедения, археологии, знание ВИД и др. – ступень к но- | |
| рии Бурятии. Рождение истории как науки — XVIII в. М.В. Ломоносов, В.Н. Татищев, Н.М. Карамзин, С.М. Соловьёв, В.О. Ключевский. Современная историческая мысль. Историки Бурятии. | 10.1 | следования. Понимание истории как науки. Личность самого учёного. Владение приёмами и методами исторического исследова- | ние истории как науки. История — комплекс наук. Роль учёного в процессе исторического исследования. Формирование сознания исследователя — сложный длительный процесс. Приёмы и методы исторического исследования - источниковедения, археологии, знание ВИД и др. — ступень к новым открытиям в области ис- | |
| 10.4 «Великие историки прошлого». Рождение истории как науки — XVIII в. М.В. Ломоносов, В.Н. Татищев, Н.М. Карамзин, С.М. Соловьёв, В.О. Ключевский. Современная историческая мысль. Историки Бурятии. | 10.1 | следования. Понимание истории как науки. Личность самого учёного. Владение приёмами и методами исторического исследова- | ние истории как науки. История – комплекс наук. Роль учёного в процессе исторического исследования. Формирование сознания исследователя – сложный длительный процесс. Приёмы и методы исторического исследования - источниковедения, археологии, знание ВИД и др. – ступень к новым открытиям в области истории. Помощь ВИД в работе | |
| 10.4 «Великие историки прошлого». XVIII в. М.В. Ломоносов, В.Н. Татищев, Н.М. Карамзин, С.М. Соловьёв, В.О. Ключевский. Современная историческая мысль. Историки Бурятии. | 10.1 | следования. Понимание истории как науки. Личность самого учёного. Владение приёмами и методами исторического исследова- | ние истории как науки. История – комплекс наук. Роль учёного в процессе исторического исследования. Формирование сознания исследователя – сложный длительный процесс. Приёмы и методы исторического исследования - источниковедения, археологии, знание ВИД и др. — ступень к новым открытиям в области истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения исто- | |
| 10.4 «Великие историки прошлого». Татищев, Н.М. Карамзин, С.М. Соловьёв, В.О. Ключевский. Современная историческая мысль. Историки Бурятии. | 10.1 | следования. Понимание истории как науки. Личность самого учёного. Владение приёмами и методами исторического исследова- | ние истории как науки. История – комплекс наук. Роль учёного в процессе исторического исследования. Формирование сознания исследователя – сложный длительный процесс. Приёмы и методы исторического исследования - источниковедения, археологии, знание ВИД и др. — ступень к новым открытиям в области истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории Бурятии. | |
| 10.4 квеликие историки прошло-го». С.М. Соловьёв, В.О. Ключевский. Современная историческая мысль. Историки Бурятии. | 10.1 | следования. Понимание истории как науки. Личность самого учёного. Владение приёмами и методами исторического исследова- | ние истории как науки. История – комплекс наук. Роль учёного в процессе исторического исследования. Формирование сознания исследователя – сложный длительный процесс. Приёмы и методы исторического исследования - источниковедения, археологии, знание ВИД и др. — ступень к новым открытиям в области истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории Бурятии. Рождение истории как науки — | |
| ский. Современная историче- ская мысль. Историки Буря- тии. | 10.1 | следования. Понимание истории как науки. Личность самого учёного. Владение приёмами и методами исторического исследования. | ние истории как науки. История – комплекс наук. Роль учёного в процессе исторического исследования. Формирование сознания исследователя – сложный длительный процесс. Приёмы и методы исторического исследования - источниковедения, археологии, знание ВИД и др. — ступень к новым открытиям в области истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории Бурятии. Рождение истории как науки — XVIII в. М.В. Ломоносов, В.Н. | |
| ская мысль. Историки Буря- тии. | 10.1 | следования. Понимание истории как науки. Личность самого учёного. Владение приёмами и методами исторического исследования. «Великие историки прошло- | ние истории как науки. История – комплекс наук. Роль учёного в процессе исторического исследования. Формирование сознания исследователя – сложный длительный процесс. Приёмы и методы исторического исследования - источниковедения, археологии, знание ВИД и др. — ступень к новым открытиям в области истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории Бурятии. Рождение истории как науки – XVIII в. М.В. Ломоносов, В.Н. Татищев, Н.М. Карамзин, | |
| тии. | 10.1 | следования. Понимание истории как науки. Личность самого учёного. Владение приёмами и методами исторического исследования. «Великие историки прошло- | ние истории как науки. История – комплекс наук. Роль учёного в процессе исторического исследования. Формирование сознания исследователя – сложный длительный процесс. Приёмы и методы исторического исследования - источниковедения, археологии, знание ВИД и др. — ступень к новым открытиям в области истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории Бурятии. Рождение истории как науки — XVIII в. М.В. Ломоносов, В.Н. Татищев, Н.М. Карамзин, С.М. Соловьёв, В.О. Ключев- | |
| 10.5 Обобщающее занятие (семи- | 10.1 | следования. Понимание истории как науки. Личность самого учёного. Владение приёмами и методами исторического исследования. «Великие историки прошло- | ние истории как науки. История – комплекс наук. Роль учёного в процессе исторического исследования. Формирование сознания исследователя – сложный длительный процесс. Приёмы и методы исторического исследования - источниковедения, археологии, знание ВИД и др. — ступень к новым открытиям в области истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории Бурятии. Рождение истории как науки – XVIII в. М.В. Ломоносов, В.Н. Татищев, Н.М. Карамзин, С.М. Соловьёв, В.О. Ключевский. Современная историче- | |
| Coolabiente nopiperon ne | 10.1 | следования. Понимание истории как науки. Личность самого учёного. Владение приёмами и методами исторического исследования. «Великие историки прошло- | ние истории как науки. История – комплекс наук. Роль учёного в процессе исторического исследования. Формирование сознания исследователя – сложный длительный процесс. Приёмы и методы исторического исследования - источниковедения, археологии, знание ВИД и др. – ступень к новым открытиям в области истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории Бурятии. Рождение истории как науки – XVIII в. М.В. Ломоносов, В.Н. Татищев, Н.М. Карамзин, С.М. Соловьёв, В.О. Ключевский. Современная историческая мысль. Историки Буря- | |
| TABLE COOCHIMORIO JUILLIO COME I | 10.1 | следования. Понимание истории как науки. Личность самого учёного. Владение приёмами и методами исторического исследования. «Великие историки прошло- | ние истории как науки. История – комплекс наук. Роль учёного в процессе исторического исследования. Формирование сознания исследователя – сложный длительный процесс. Приёмы и методы исторического исследования - источниковедения, археологии, знание ВИД и др. — ступень к новым открытиям в области истории. Помощь ВИД в работе исследователя, изучения истории Бурятии. Рождение истории как науки – XVIII в. М.В. Ломоносов, В.Н. Татищев, Н.М. Карамзин, С.М. Соловьёв, В.О. Ключевский. Современная историче- | |

| 10. | нар). Архив, библиотека, музей и их значение для исторического познания. | | ториков. Сообщения (презентации) о российских историках. Взаимное оценивание выступлений. Брейнринг. |
|------|--|--|---|
| 10.1 | Архивы и библиотеки. | Понятия «архив» и «библио- тека». Развитие архивного де- ла и библиотек в России. Ар- хивы и библиотеки Улан-Удэ. | |
| 10.2 | Музей. | Этимология термина. Понятие» музей». Виды музеев. Музей школьный. Собрание музейное. Состав музейных фондов. Фонды музейные. Экспозиция музейная. Экспонат. Музеи города Улан-Удэ. | |
| 10.3 | Обобщающее занятие (экскурсии в музеи, архивы, библиотеки). | | Две экскурсии на выбор учеников (ГАРБ, музеи г. Улан-Удэ, отделы редких и ценных рукописей Национальной библиотеки и БГУ). Составление учениками отчёта-отзыва о посещении учреждений. |
| 11. | Подведение итогов работы кружка. Защита итоговых проектов. | | Публичные выступления с итоговыми проектами. Формулирование и доказательство своей точки зрения. Просмотр презентаций, составление вопросов по содержанию презентаций, взаимная оценка выступлений. |

Методическое обеспечение

| No | Раздел, тема | Формы заня- | Приемы и ме- | Методиче- | Техническое | Формы |
|-----|----------------|---------------|----------------|-------------|---------------|------------|
| | | тия | тоды организа- | ский и ди- | оснащение за- | подведе- |
| | | | ции учебно- | дактический | нятий | ния итогов |
| | | | воспитательно- | материал | | |
| | | | го процесса | | | |
| | Исторические | | | | | |
| | источники как | | | | | |
| 1. | средство по- | | | | | |
| 1. | знания исто- | | | | | |
| | рического | | | | | |
| | прошлого. | | | | | |
| 1.1 | Роль истории в | Интерактивная | Словесный ме- | Слайды, | Мультиме- | Тетрадь с |

| | жизни людей. | лекция. | тод, Метод | раздаточ- | дийный про- | конспек- |
|-----|-----------------|----------------|----------------|----------------------|----------------|------------|
| | • | | проблемного | ный мате- | ектор, компь- | тами и за- |
| | | | изучения, | риал, тетра- | ютер, интерак- | даниями. |
| | | | «мозговой | ди для зада- | тивная доска, | |
| | | | штурм», | ний. | принтер. | |
| | | | наглядный ме- | | | |
| | | | тод. | | | |
| | Исторический | Комбиниро- | Словесный ме- | Таблицы, | Мультиме- | Тетрадь с |
| | источник. | ванное тема- | тод, метод | схемы, | дийный про- | конспек- |
| | Классификация | тическое заня- | проблемного | слайды, | ектор, ком- | тами и за- |
| 1.2 | источников. | тие | изучения; гра- | раздаточ- | пью-тер, ин- | даниями |
| | | | фические виды | ный мате- | терактивная | |
| | | | работ. | риал, тетра- | доска, прин- | |
| | | | 1 | ди для зада- | тер. | |
| | | | | ний. | | |
| | Исторический | Интерактивная | .Словесный | Раздаточ- | Мультиме- | Тетрадь с |
| | факт. | лекция. | метод, нагляд- | ный мате- | дийный про- | конспек- |
| 1.3 | = | | ный метод. | риал, слай- | ектор, ком- | тами и за- |
| 1.3 | | | | ды, тетради | пью-тер, ин- | даниями. |
| | | | | для зада- | терактивная | |
| | | | | ний. | доска, прин- | |
| | | | | | тер. | |
| | Обобщающее | Практическое | Метод про- | Раздаточ- | Мультиме- | Тетрадь с |
| | занятие (семи- | за-нятие. | блемно-го изу- | ный мате- | дийный про- | задания- |
| | нар). | | чения, модуль- | риал, тетра- | ектор, ком- | ми; прото- |
| 1.4 | | | ное обучение, | ди для зада- | пью-тер, ин- | кол брейн- |
| 1.4 | | | дискуссия, ис- | ний. | терактивная | ринга. |
| | | | следователь- | | доска, прин- | |
| | | | ские методы. | | тер, брейн- | |
| | | | | | система. | |
| 2. | Критика и ин- | | | | | |
| | терпретация | | | | | |
| | исторического | | | | | |
| 2.1 | источника. | ** | | l m .c | | |
| 2.1 | Поиск и выяв- | Интерактивная | Словесный ме- | Таблицы, | Мультиме- | Тетрадь с |
| | ление источни- | лекция. | тод, наглядный | схемы, | дийный про- | конспек- |
| | ков. | | метод. | слайды, | ектор, ком- | тами и за- |
| | | | | раздаточ- | пью-тер, ин- | даниями. |
| | | | | ный мате- | терактивная | |
| | | | | риал, книги, | доска, прин- | |
| | | | | тетради для заданий. | тер. | |
| 2.2 | Основные ме- | Интерактивная | Словесный ме- | Таблицы, | Мультиме- | Тетрадь с |
| 2.2 | тоды и принци- | лекция. | тод, графиче- | схемы, | дийный про- | конспек- |
| | пы научной | локции. | ские виды ра- | слайды, | ектор, ком- | тами и за- |
| | критики. | | бот, диалог, | раздаточ- | пью-тер, ин- | даниями. |
| | критики. | | наглядный ме- | раздаточ- | терактивная | данилии. |
| | | | тод. | риал, тетра- | доска, прин- | |
| | | | 10д. | ди для зада- | тер. | |
| | | | | ди для зада- ний. | 1 . | |
| 2.3 | Внешняя и | Комбиниро- | Словесный ме- | Таблицы, | Мультиме- | Тетрадь с |
| 2.3 | внутренняя | ванное заня- | тод, метод | схемы, | дийный про- | конспек- |
| | критика источ- | тие. | проблемно-го | слайды, | ектор, ком- | тами и за- |
| L | KPHIHKU HCIU-1- | inc. | inpositemno-ro | элинды, | ckrop, kom- | rumm n sa- |

| 2.4 | ника. Обобщающее занятие (семинар). | Практическое за-нятие. | изучения; графические виды работ, диалог, наглядный метод. Метод проблемно-го изучения, модульное обучение, исследовательские методы. | раздаточ- ный мате- риал, книги, тетради для заданий. Раздаточ- ный мате- риал, тетра- ди для зада- ний. | пью-тер, интерактивная доска, принтер. Мультимедийный проектор, компью-тер, интерактивная доска, принтер, брейнсистема. | Тетрадь с конспектами и заданиями. Тетрадь с конспектами и заданиями; |
|-----|--|--------------------------|---|---|--|--|
| 3. | Многообразие вспомогатель- ных историче- ских дисци- | | | | | протокол брейн-ринга. |
| 3.1 | плин. | Интерактивная лекция. | Словесный метод, графические виды работ, фреймовые опоры, диалог, наглядный метод. | Таблицы, схемы, слайды, раздаточный материал, книги, тетради для заданий. | Мультиме- дийный про- ектор, ком- пью-тер, ин- терактивная доска, прин- тер. | Тетрадь с конспек- тами и за- даниями. |
| 3.2 | Объекты ис- следования и особенности приёмов иссле- дования. | Комбинированное занятие. | Словесный метод, графические виды работ, диалог, наглядный метод. | Таблицы, схемы, слайды, раздаточный материал, книги, тетради для заданий. | Мультиме- дийный про- ектор, ком- пью-тер, ин- терактивная доска, прин- тер. | Тетрадь с конспектами и заданиями. |
| 3.3 | Роль и место ВИД в историческом исследовании. | Интерактивная лекция. | Словесный метод, метод, проблемно-го изучения, диалог, наглядный метод. | Таблицы, схемы, слайды, раздаточный материал, книги, тетради для заданий. | Мультиме- дийный про- ектор, ком- пью-тер, ин- терактивная доска, прин- тер. | Тетрадь с конспектами и заданиями. |
| 3.4 | Обобщающее занятие (семинар). | Практическое за-нятие. | Метод проблемного изучения, модульное обучение, исследовательские методы. | тестовые задания | Мультиме- дийный про- ектор, ком- пью-тер, ин- терактивная доска, прин- тер, брейн- система. | Проекты: сообщения и презен- тации; протокол брейн- ринга. |

| 4. | Историческая | | | | | |
|-----|---|--------------------------|--|---|---|---|
| | хронология. | | | T | T | |
| 4.1 | Единицы счёта времени. | Интерактивная лекция. | Словесный метод, наглядный метод. | Таблицы, схемы, слайды, раздаточный материал, книги, тетради для заданий. | Мультиме- дийный про- ектор, ком- пью-тер, ин- терактивная доска, прин- тер. | Тетрадь с конспектами и заданиями. |
| 4.2 | Типы календарей. | Интерактивная лекция. | Словесный метод, метод, метод проблемного изучения» графические виды работ, фреймовые опоры. | Таблицы, схемы, слайды, раздаточный материал, книги, тетради для заданий. | Мультиме- дийный про- ектор, ком- пью-тер, ин- терактивная доска, прин- тер. | Тетрадь с конспектами и заданиями. |
| 4.3 | Юлианский и Григорианский календарь. Эры и их виды. | Интерактивная лекция. | Словесный метод, метод проблемного изучения; графические виды работ, фреймовые опоры. | Таблицы, схемы, слайды, раздаточный материал, книги, тетради для заданий. | Мультиме- дийный про- ектор, ком- пью-тер, ин- терактивная доска, прин- тер. | Тетрадь с конспектами и заданиями. |
| 4.5 | Русская система счёта времени. | Комбинированное занятие. | Словесный метод, графические виды работ, таймлайны, диалог. | Таблицы, схемы, слайды, раздаточный материал, книги, тетради для заданий. | Мультиме- дийный про- ектор, ком- пью-тер, ин- терактивная доска, прин- тер. | Тетрадь с конспектами и заданиями. |
| 4.6 | Обобщающее занятие (семинар). | Практическое за-нятие. | Метод проблемного изучения, модульное обучение, наглядный метод, исследовательские методы. | Слайды, раздаточ- ный мате- риал, книги, тетради для заданий. | Мультиме- дийный про- ектор, ком- пью-тер, ин- терактивная доска, прин- тер, брейн- система. | Тетрадь с конспектами и заданиями; проекты: сообщения и презентации; протокол брейнринга. |
| 5. | Палеография. | | | | | |
| 5.1 | Что изучает палеография. | Интерактивная лекция. | Словесный метод, диалог, метод проблемного обучения, наглядный метод. | Таблицы, схемы, слайды, раздаточный материал, книги, тетради для | Мультиме- дийный про- ектор, ком- пью-тер, ин- терактивная доска, прин- тер. | Тетрадь с конспектами и заданиями. |

| | | | | заданий. | | |
|-----|---|--|---|--|--|---|
| 5.3 | Этапы развития письменности. Происхождение русской письменности. | Интерактивная лекция. Интерактивная лекция. | Словесный метод, фреймовые опоры, диалог, наглядный метод. Словесный метод, метод проблемного изучения, наглядный метод. | Таблицы, схемы, слайды, раздаточный материал, книги, тетради для заданий. Таблицы, схемы, слайды, раздаточный материал, книги, тетради для | Мультиме- дийный про- ектор, ком- пью-тер, ин- терактивная доска, прин- тер. Мультиме- дийный про- ектор, ком- пью-тер, ин- терактивная доска, прин- тер. | Тетрадь с конспектами и заданиями. Тетрадь с конспектами и заданиями. |
| 5.4 | Графика письма. | Комбиниро- ванное заня- тие. | Словесный метод, фреймовые опоры, диалог, наглядный метод. | заданий. Таблицы, схемы, слайды, раздаточ- ный мате- риал, книги, тетради для заданий. | Мультиме- дийный про- ектор, ком- пью-тер, ин- терактивная доска, прин- тер. | Тетрадь с конспектами и заданиями. |
| 5.5 | Методы палеографического исследования. | Комбинированное занятие. | Словесный метод, диалог, наглядный метод. | Таблицы, схемы, слайды, раздаточный материал, книги, тетради для заданий. | Мультиме- дийный про- ектор, ком- пью-тер, ин- терактивная доска, прин- тер. | Тетрадь с конспектами и заданиями. |
| 5.6 | Материал письма, орудия письма и укра- шение рукопи- сей. | Комбинированное занятие. | Словесный метод, диалог, наглядный метод. | Таблицы, схемы, слайды, раздаточ- ный материал, книги, тетради для заданий. | Мультиме- дийный про- ектор, ком- пью-тер, ин- терактивная доска, прин- тер. | Тетрадь с конспектами и заданиями. |
| 5.7 | Обобщающее занятие (семинар). | Практическое за-нятие. | Метод проблемного изучения, модульное обучение, наглядный метод, исследовательские методы | | Мультиме- дийный про- ектор, ком- пью-тер, ин- терактивная доска, прин- тер, бренй- система. | Тетрадь с конспектами и заданиями; проекты: сообщения и презентации; протокол брейнринга. |
| 6. | Археология. | | | | | |

| 6.1 | Археология – | Интерактивная | Словесный ме- | Таблицы, | Мультиме- | Тетрадь с |
|----------|----------------|---------------|-----------------|----------------------|----------------|------------|
| | «наука лопа- | лекция. | тод, диалог, | схемы, | дийный про- | конспек- |
| | ты». | | наглядный ме- | слайды, | ектор, ком- | тами и за- |
| | | | тод. | раздаточ- | пью-тер, ин- | даниями. |
| | | | | ный мате- | терактивная | |
| | | | | риал, книги, | доска, прин- | |
| | | | | тетради для | тер. | |
| | | | | заданий. | | |
| 6.2 | Археологиче- | Интерактивная | Словесный ме- | Таблицы, | Мультиме- | Тетрадь с |
| | ский памятник. | лекция. | тод, диалог, | схемы, | дийный про- | конспек- |
| | | | наглядный ме- | слайды, | ектор, ком- | тами и за- |
| | | | тод. | раздаточ- | пью-тер, ин- | даниями |
| | | | | ный мате- | терактивная | |
| | | | | риал, книги, | доска, прин- | |
| | | | | тетради для | тер. | |
| | | | | заданий. | | |
| 6.3 | Методы работы | Комбиниро- | Словесный ме- | Таблицы, | Мультиме- | Тетрадь с |
| | археологов. | ванное заня- | тод, диалог, | схемы, | дийный про- | конспек- |
| | | тие. | наглядный ме- | слайды, | ектор, ком- | тами и за- |
| | | | тод. | раздаточ- | пью-тер, ин- | даниями. |
| | | | | ный мате- | терактивная | |
| | | | | риал, книги, | доска, прин- | |
| | | | | тетради для | тер. | |
| 6.4 | T4 V | ** | | заданий. | | |
| 6.4 | Культурный | Интерактивная | Словесный ме- | Таблицы, | Мультиме- | Тетрадь с |
| | слой. | лекция. | тод, диалог, | схемы, | дийный про- | конспек- |
| | | | наглядный ме- | слайды, | ектор, ком- | тами и за- |
| | | | тод. | раздаточ- | пью-тер, ин- | даниями. |
| | | | | ный мате- | терактивная | |
| | | | | риал, книги, | доска, прин- | |
| | | | | тетради для заданий. | тер. | |
| 6.5 | История вели- | Интерактивная | Словесный ме- | Таблицы, | Мультиме- | Тетрадь с |
| 0.5 | ких археологи- | лекция. | тод, метод | схемы, | дийный про- | конспек- |
| | ческих откры- | Marian. | проблемного | слайды, | ектор, компь- | тами и за- |
| | тий. Археоло- | | изучения, диа- | раздаточ- | ютер, интерак- | даниями. |
| | гия в Бурятии | | лог, наглядный | ный мате- | тивная доска, | . , |
| |) <u>1</u> | | метод. | риал, книги, | принтер. | |
| | | | | тетради для | | |
| | | | | заданий. | | |
| 6.6 | Обобщающее | Практическое | Метод про- | Раздаточ- | Мультиме- | Тетрадь с |
| | занятие (семи- | за-нятие. | блемного изу- | ный мате- | дийный про- | конспек- |
| | нар). | | чения, модуль- | риал, тетра- | ектор, компь- | тами и за- |
| | | | ное обучение, | ди для зада- | ютер, интерак- | даниями; |
| | | | наглядный ме- | ний. | тивная доска, | проекты: |
| | | | тод, исследова- | | принтер, | сообщения |
| | | | тельские мето- | | брейн- | и презен- |
| | | | ды. | | система. | тации; |
| | | | | | | протокол |
| | | | | | | брейн- |
| <u> </u> | ** | | | | | ринга. |
| 7. | «История Бу- | | | | | |
| | рятии в древ- | | | | | |

| | ности». | | | | | |
|-----|---|-------------------------|--|---|--|--|
| 7.1 | Особенности изучения истории Бурятии в древности. | Интерактивная лекция. | Словесный метод, метод, метод проблемного изучения, фреймовые опоры, «мозговой штурм», наглядный метод. | Таблицы, схемы, слайды, раздаточный материал, книги, тетради для заданий. | Мультиме- дийный про- ектор, компь- ютер, интерак- тивная доска, принтер. | Тетрадь с конспек- тами и за- даниями. |
| 7.2 | Бурятия в эпоху камня. | Интерактивная лекция. | Словесный метод, метод, метод проблемного изучения, фреймовые опоры, «мозговой штурм», наглядный метод. | Таблицы, схемы, слайды, раздаточный материал, книги, тетради для заданий. | Мультиме- дийный про- ектор, компь- ютер, интерак- тивная доска, принтер. | Тетрадь с конспектами и заданиями. |
| 7.3 | Бурятия в эпоху бронзы и раннего железа. | Интерактивная лекция. | Словесный метод, метод, метод проблемного изучения, фреймовые опоры, «мозговой штурм», наглядный метод. | Таблицы, схемы, слайды, раздаточный материал, книги, тетради для заданий. | Мультиме- дийный про- ектор, компь- ютер, интерак- тивная доска, принтер. | Тетрадь с конспектами и заданиями. |
| 7.4 | Хуннская эпоха в истории Бурятии. | Интерактивная лекция. | Словесный метод, метод, метод проблемного изучения, фреймовые опоры, диалог, наглядный метод. | Таблицы, схемы, слайды, раздаточный материал, книги, тетради для заданий. | Мультиме- дийный про- ектор, компь- ютер, интерак- тивная доска, принтер. | Тетрадь с конспектами и заданиями. |
| 7.5 | Обобщающее занятие (семинар). | Практическое занятие | Метод проблемного изучения, модульное обучение, работа с источниками, наглядный метод, исследовательские методы. | Раздаточ- ный мате- риал, тетра- ди для зада- ний. | Мультиме- дийный про- ектор, компь- ютер, интерак- тивная доска, брейн- система. | Тетрадь с задания- ми; прото- колы брейн- ринга. |
| 8. | «Нумизмати- ка». | | | | | |
| 8.1 | Нумизматика. | Интерактивная лекция. | Словесный метод, диалог, наглядный метод. | Таблицы, схемы, слайды, раздаточ-ный мате- | Мультиме- дийный про- ектор, компь- ютер, интерак- тивная доска, | Тетрадь с конспек- тами и за- даниями. |

| 8.2 | Монеты как оригинальный и важный исторический истоточник. | Интерактивная лекция. | Словесный метод, диалог, наглядный метод. | риал, книги, тетради для заданий. Таблицы, схемы, слайды, раздаточный материал, книги, тетради для заданий. | принтер. Мультиме- дийный про- ектор, компь- ютер, интерак- тивная доска, принтер. | Тетрадь с конспектами и заданиями. |
|-----|---|--------------------------------------|---|---|--|--|
| 8.3 | Происхождение монет и денежных знаков. | Комбинированное занятие. | Словесный метод, диалог, наглядный метод. | Таблицы, схемы, слайды, раздаточный материал, книги, тетради для заданий. | Мультиме- дийный про- ектор, компь- ютер, интерак- тивная доска, принтер. | Тетрадь с конспектами и заданиями. |
| 8.4 | Возникновение и развитие русской денежной системы. | Интерактивная лекция. | Словесный метод, фреймовые опоры, диалог, наглядный метод. | Таблицы, схемы, слайды, раздаточный материал, книги, тетради для заданий. | Мультиме- дийный про- ектор, компь- ютер, интерак- тивная доска, принтер. | Тетрадь с конспектами и заданиями. |
| 8.5 | Обобщающее занятие (семинар). | Практическое занятие. Занятие-квест. | Метод проблемного изучения, модульное обучение, метод игры. | Таблицы, схемы, слайды, раздаточный материал, книги, тетради для заданий. | Мультиме- дийный про- ектор, компь- ютер, интерак- тивная доска, брейн- система. | Тетрадь с конспектами и заданиями; проекты: сообщения и презентации. Протокол победителей и участников квеста. |
| 9. | «Геральдика». | | . | | T | |
| 9.1 | Геральдика – наука о гербах. | Интерактивная лекция. | Словесный метод, диалог, наглядный метод. | Таблицы, схемы, слайды, раздаточный материал, книги, тетради для заданий. | Мультиме- дийный про- ектор, компь- ютер, интерак- тивная доска, принтер. | Тетрадь с конспектами и заданиями. |
| 9.2 | Происхождение гербов. | Интерактивная лекция. | Словесный метод, диалог, наглядный метод. | Таблицы, схемы, слайды, раздаточ- | Мультиме- дийный про- ектор, компь- ютер, интерак- | Тетрадь с конспек- тами и за- даниями. |

| | | | | ный мате- | тивная доска, | |
|----------|-------------------------------|---------------|-----------------------------|---------------------------|----------------------------|---------------------|
| | | | | риал, книги, | принтер. | |
| | | | | тетради для | | |
| | | | | заданий. | | |
| | | Интерактивная | Словесный ме- | Таблицы, | Мультиме- | Тетрадь с |
| | | лекция. | тод, фреймо- | схемы, | дийный про- | конспек- |
| 9.3 | Развитие ге- | | вые опоры, | слайды, | ектор, компь- | тами и за- |
| 9.3 | ральдики в Рос- | | наглядный ме- тод. | раздаточ- ный мате- | ютер, интерактивная доска, | даниями. |
| • | сии. | | 10д. | риал, книги, | принтер. | |
| | | | | тетради для | inpiiii epi | |
| | | | | заданий. | | |
| | | Комбиниро- | Словесный ме- | Таблицы, | Мультиме- | Тетрадь с |
| | | ванное заня- | тод, фреймо- | схемы, | дийный про- | конспек- |
| | Государствен- | тие. | вые опоры, | слайды, | ектор, компь- | тами и за- |
| 9.4 | ные и город- | | диалог, | раздаточ- | ютер, интерак- | даниями. |
| | ские гербы. | | наглядный ме- тод. | ный мате- риал, книги, | тивная доска, принтер. | |
| | | | 10д. | тетради для | принтер. | |
| | | | | заданий. | | |
| | | Комбиниро- | Словесный ме- | Таблицы, | Мультиме- | Тетрадь с |
| | | ванное заня- | тод, фреймо- | схемы, | дийный про- | конспек- |
| | * | тие. | вые опоры, | слайды, | ектор, компь- | тами и за- |
| 9.5 | Фамильные | | диалог, | раздаточ- | ютер, интерак- | даниями. |
| | гербы. | | наглядный ме- тод. | ный мате- риал, книги, | тивная доска, принтер. | |
| | | | 10д. | тетради для | принтер. | |
| | | | | заданий. | | |
| | | Практическое | Метод про- | Таблицы, | Мультиме- | Тетрадь с |
| | | занятие. | блемного изу- | схемы, | дийный про- | конспек- |
| | | | чения, модуль- | слайды, | ектор, компь- | тами и за- |
| | Обобщающее | | ное обучение, | раздаточ- | ютер, интерак- | даниями; |
| 9.6 | занятие (семи- | | наглядный метод, исследова- | ный мате- риал, книги, | тивная доска, брейн- | проекты: сообще- |
| 7.0 | нар). | | тельские мето- | тетради для | система. | ния и пре- |
| | 17 | | ды. | заданий. | | зентации; |
| | | | | | | протоколы |
| | | | | | | брейн- |
| | M | | | | | ринга. |
| 10. | Методика ис- торического | | | | | |
| 10. | порического исследования. | | | | | |
| | F1 | Интерактивная | Словесный ме- | . Таблицы, | Мультиме- | Тетрадь с |
| | | лекция. | тод, диалог, | схемы, | дийный про- | конспек- |
| 1.0 | Понимание ис- | | наглядный ме- | слайды, | ектор, компь- | тами и за- |
| 10. | тории как | | тод. | раздаточ- | ютер, интерак- | даниями. |
| 1 | науки. | | | ный материал, книги, | тивная доска, принтер. | |
| | | | | тетради для | приптер. | |
| | | | | заданий. | | |
| 10 | Пиниссти солго | Интерактивная | Словесный ме- | Таблицы, | Мультиме- | Тетрадь с |
| 10. 2 | Личность само- го учёного. | лекция. | тод, метод | схемы, | дийный про- | конспек- |
| 4 | TO YACHUIU. | | проблемного | слайды, | ектор, компь- | тами и за- |

| 10. | Владение при- ёмами и мето- дами историче- ского исследо- вания. | Комбиниро- ванное заня- тие. | изучения, «мозговой штурм», диалог, наглядный метод. Словесный метод, фреймовые опоры, диалог, наглядный метод. | раздаточный материал, книги, тетради для заданий. Таблицы, схемы, слайды, раздаточный материал, книги, тетради для заданий. | ютер, интерактивная доска, принтер. Мультимедийный проектор, компьютер, интерактивная доска, принтер. | Тетрадь с конспектами и заданиями. |
|----------|---|------------------------------------|---|---|--|--|
| 10. | «Великие историки прошлого». | Интерактивная лекция. | Словесный метод, метод, метод проблемного изучения, «мозговой штурм», диалог, наглядный метод. | Таблицы, схемы, слайды, раздаточный материал, книги, тетради для заданий. | Мультиме- дийный про- ектор, компь- ютер, интерак- тивная доска, принтер. | Тетрадь с конспектами и заданиями. |
| 10. | Обобщающее занятие (семинар). | Практическое занятие. | Метод проблемного изучения, модульное обучение, наглядный метод, исследовательские методы. | Слайды, тетради для заданий. | Мультиме- дийный про- ектор, компь- ютер, интерак- тивная доска, брейн- система. | Тетрадь с конспектами и заданиями; проекты: сообщения и презентации. Тетрадь с конспектами и заданиями; протокол брейнринга. |
| 10. | Архив, биб- лиотека, музей и их значение для историче- ского позна- ния. | | | | | |
| 10. | Архивы и биб- лиотеки. | Интерактивная лекция. | Словесный метод, диалог, наглядный метод. | Таблицы, схемы, слайды, раздаточный материал, книги, тетради для заданий. | Мультиме- дийный про- ектор, компь- ютер, интерак- тивная доска, принтер. | Тетрадь с конспектами и заданиями. |
| 10. 2 | Музей. | Интерактивная лекция. | Словесный метод, диалог, наглядный мет | Таблицы, схемы, слайды, | Мультиме- дийный про- ектор, компь- | Тетрадь с конспек- тами и за- |

| | | | тод. | раздаточ- ный мате- риал, книги, тетради для заданий. | ютер, интерактивная доска, принтер. | даниями. |
|-----|--|--------------------|--|---|--|------------------|
| 10. | Обобщающее занятие (экс-курсии в музеи и архивы). | Экскурсия. | Словесный метод, диалог, экскурсия. | Экспонаты, макеты, книги. | Фотокамера. | Отчёт- отзыв. |
| 11. | Подведение итогов работы кружка. Защита итоговых проектов. | Проектное занятие. | Метод про- блемного изу- чения, модуль- ное обучение, исследователь- ские методы. | Слайды. | Мультиме- дийный про- ектор, компь- ютер, интерак- тивная доска. | Готовые проекты. |

Список литературы

Литература для учителя:

- Барг М.А. Эпохи и идеи. Становление историзма / М. А. Барг. М., 1987.
- Блок М., Апология истории / М. Блок. М., 1986.
- Данилевский Н. Я. Россия и Европа / Н. Я. Данилевский. М., 1991.
- Греков И.Г. Мир истории: русские земли в XII XV вв. / И. Г. Греков. М., 1986.
- Гумилев Л.Н. От Руси к России / Л. Н. Гумилёв. М., 1992.
- История Бурятии / под ред. Б. В. Базарова. Улан-Удэ, 2011.
- Каменцева Е. И., Устюгов Н. В. Русская сфрагистика и геральдика / Е. И. Каменцева, Н. В. Устюгов. М., 1974.
- Леонтьев Г. А., Шорин П. А., Кобрин В. Б. Вспомогательные исторические дисциплины / Г. А. Леонтьев, П. А. Шорин, В. Б. Кобрин. М, 1984.
- Леонтьев Г. А., Шорин П. А., Кобрин В. Б. Ключи к тайнам Клио / Г. А. Леонтьев, П. А. Шорин, В. Б. Кобрин. М, 1994.
- Пушкарев С.Г. Обзор русской истории / С. Г. Пушкарев. М., 1991.
- Рыбаков Б.А. Мир истории: начальные века русской истории / Б. А. Рыбаков. М., 1987.
- Савелов Л.М. Лекции по генеалогии / Л. М. Савелов. М. 1994.
- Тойнби А. Дж. Постижение истории / А. Дж. Тойнби. М., 1991.
- Фроянов И.Я., Дворниченко А.Ю. Города-государства Древней Руси / И. Я. Фроянов, А. Ю. Дворниченко. Л., 1988.
- Хейзинга. Й. Осень средневековья / Й. Хейзинга. М., 1988.
- Шпенглер О. Закат Европы / О. Шпенглер. М., 1993.
- Ясперс К. Смысл и назначение истории / К. Ясперс. М., 1991.

Литература для учащихся:

- Александров В.Н. История русского искусства: Краткий справочник школьника / В. Н. Александров. М., 2007.
- Брокгауз Ф. А., Ефрон И. А. Россия. Иллюстрированный энциклопедический словарь / Ф. А. Брокгауз, И. А. Ефрон. М., 2007.
- Все деньги России. Монеты, банкноты, боны. Большая иллюстрированная энциклопедия, М., 2018.
- Всемирная история: В 24 т. Минск, 1996.
- Задачник по истории Древнего мира./ С. Н. Смирнов. СПб., 1999.
- История и культура Древнего Востока: энциклопедический словарь / под. ред. А.
 А. Вигасина. М., 2008.
- Крамер С. Н. История начинается в Шумере / С. Н. Крамер. М., 1965.
- Лурье С. Я. Заговорившие таблички / С. Я. Лурье. М., 1960.
- Мифы и легенды народов мира / сост. Н.Будур и И.Панкеев. М., 2000.
- Немировский А. И. Книга для чтения по истории Древнего мира / А. И. Немировский. М., 1991.
- Рубинштейн Р. И. Глиняный конверт / Р. И. Рубинштейн. М., 1962.
- Энциклопедия по истории России (862-1917). М., 2002.

Интернет-ресурсы:

- <u>www.igh.ru/inet_res/ir_jrn.htm</u> электронные журналы по истории
- www.hist.msu.ru/ER/sources.htm исторические источники в Интернете (коллекция электронных ресурсов по истории)
- <u>www.zpu-journal.ru/e-zpu/</u> электронный журнал по истории «Знание. Понимание. Умение».
- <u>www.encyclopedia.ru</u> мир энциклопедий
- <u>myfhology.narod.ru мифологическая энциклопедия</u>
- <u>www.MojGorod.ru</u> «Народная энциклопедия «Мой город»». Все города России.
- <u>www.KM-school.ru/r1/media/a1.asp</u>- КМ- школа. Информационные образовательные ресурсы.
- <u>macbion.narod.ru</u> Загадки и тайны XX века. Электронная энциклопедия.

- www.websib.ru/noos/history/own.php Личность в Истории
- <u>tabularium.narod.ru</u> Проект «Тabularium: личность в истории» посвящен людям современникам исторических собы

тий, носителям редких качеств или людям, взгляды которых опередили их время.

• <u>www.topos.ru/veer/47/zheleznjak.htm</u> - О закономерномерности исторического процесса и возможности исторического

предвидения

- www.emc.komi.com/02/03/126.htm Вспомогательные исторические дисциплины
- <u>festival.1september.ru/articles/413897 -</u> Проектная деятельность на уроках истории. Приложение к газете «1 Сентября»
- http://rulers.narod.ru/index.html Всемирная история в лицах. Сайт посвящен великим людям в истории человечества. По

мимо биографий исторических деятелей, приведены сведения о королевских династиях, различные карты и схемы.